



This manual is for reference and historical purposes, all rights reserved.

This page is copyright© by M. Butkus, NJ.

This page may not be sold or distributed without the expressed permission of the producer

I have no connection with any camera company

On-line camera manual library

This is the full text and images from the manual. This may take 3 full minutes for the PDF file to download.

If you find this manual useful, how about a donation of \$3 to: M. Butkus, 29 Lake Ave., High Bridge, NJ 08829-1701 and send your e-mail address so I can thank you. Most other places would charge you \$7.50 for a electronic copy or \$18.00 for a hard to read Xerox copy.

This will allow me to continue to buy new manuals and pay their shipping costs.

It'll make you feel better, won't it?

**If you use Pay Pal or wish to use your credit card,
click on the secure site on my main page.**

M645SUPER

ワインダーグリップN
Power Drive N
Poignée Moteur N



日本語	使用説明書
English	Instructions
Deutsch	Bedienungsanleitung
Français	Mode d'emploi

Features

Power Drive N functions as both a winder and hand grip, exhibiting a high performance in quick shooting and continuous shooting under stable holding condition. The Power Drive is used an electromagnetic release, thus making it possible to release the shutter at a light touch with the camera held in your right hand.

Specifications

Power Source: 6 AA size batteries (alkaline-manganese, manganese, or Ni-Cd available)

Film Transport Ratio: Approx. 0.8sec./frame (Continuous shooting available)

Maximum Transport Ratio: Approx. 80 rolls of 120 roll film with alkaline-manganese battery

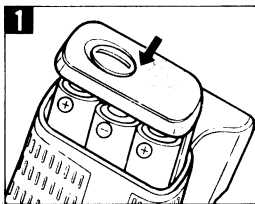
Approx. 35 rolls of 120 roll film with manganese battery

Approx. 70 rolls of 120 roll film per charge with Ni-Cd battery (according to Mamiya Camera Company laboratory test made at normal room temperature.)

Battery Check: By setting the Switch Lever to "B.C."

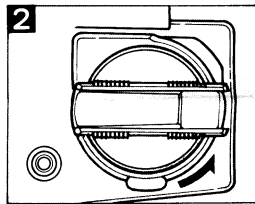
Size: 63.5 × 85.5 × 65.5mm

Weight: 260g (without battery)



Inserting Battery

1. Loosen the battery Cartridge Attaching Screw at the bottom of Power Drive counterclockwise, using a coin. Take the Battery Cartridge out.
2. Insert fresh batteries, matching the \pm poles of the batteries with the symbols in the cartridge. Put the Battery Cartridge into the Grip part of Power Drive, and tighten the screw firmly. (Fig. 1)
3. Set the Operating Indicator to "B.C.". The LED lamp lights up if the battery condition is satisfactory.



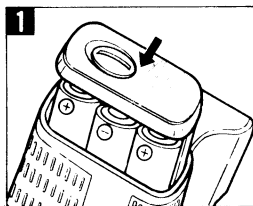
Attaching and Removing The Power Drive

Push the Wind-up Crank Lock Lever in the direction of the arrow and the Crank can be removed. (Fig. 2)

1. Set the Multiple Exposure Lever of the camera body to the "□" mark. (Fig. 3)
2. While pushing the Lock Release Button, push up Lock Lever in the direction of the arrow. (Fig. 4)
3. Insert three attaching guide holes of Power Drive firmly into three guide pins on the body side. Also the Neck Strap Lug on the body is used as a pin for securing the grip.
4. After each pin (as well as the Neck Strap Lug) has been inserted into the attaching holes, lower the Attachig Lever while pressing it to the body, and the Power Drive will be attached to the camera body.
 - The Power Drive is locked when Lock Lever is set at lower position, and unlocked when it is set at upper position.

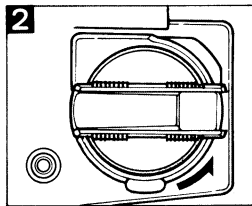
るときはロックを解除されます。

ん。



Inserting Battery

1. Loosen the battery Cartridge Attaching Screw at the bottom of Power Drive counterclockwise, using a coin. Take the Battery Cartridge out.
2. Insert fresh batteries, matching the \pm poles of the batteries with the symbols in the cartridge. Put the Battery Cartridge into the Grip part of Power Drive, and tighten the screw firmly. (Fig. 1)
3. Set the Operating Indicator to "B.C.". The LED lamp lights up if the battery condition is satisfactory.

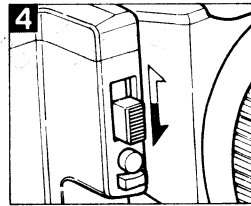
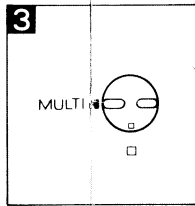


Attaching and Removing The Power Drive

Push the Wind-up Crank Lock Lever in the direction of the arrow and the Crank can be removed. (Fig. 2)

1. Set the Multiple Exposure Lever of the camera body to the "□" mark. (Fig. 3)
2. While pushing the Lock Release Button, push up Lock Lever in the direction of the arrow. (Fig. 4)
3. Insert three attaching guide holes of Power Drive firmly into three guide pins on the body side. Also the Neck Strap Lug on the body is used as a pin for securing the grip.
4. After each pin (as well as the Neck Strap Lug) has been inserted into the attaching holes, lower the Attachig Lever while pressing it to the body, and the Power Drive will be attached to the camera body.

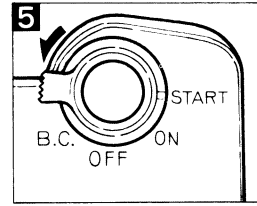
- The Power Drive is locked when Lock Lever is set at lower position, and unlocked when it is set at upper position.



How to Use Power Drive

A. Attach the Roll Film Holder to the camera body making sure that the start mark of film was aligned to the start mark described on the Spool Clip of the Film Insert.

1. Set the Operating Indicator on the Power Drive to the "START" position. The film is automatically advanced to the first frame and the Operating Indicator is automatically set to the "ON" position. (Fig. 5)
2. Draw out the Dark Slide and store it into the Dark Slide Storage. Upon pressing the Shutter Release Button, the film is automatically advanced, and shutter recocked for the next exposure.
3. A continuous push on the Shutter Release Button allows for continuous shooting.
 - The Shutter Release Button at the camera body is also interlocked with winder function, thus allowing single or continuous shooting.



- Set the Shutter Release Selector of the camera body to the "□" position. If it set to any other position, no winder function can be performed.
- 4. Upon completion of the specified number of exposures, the film and backing paper will be automatically wound on the Take-up Spool and the Power Drive will stop. Then, the exposed film exposed can be taken out.

B. When a loaded holder is attached to the camera in mid-roll and unwound, the shutter can not be released. At such a time, just set the Operating Indicator to "START" position and the film will automatically advance to the next frame, ready for shooting.

- When Polaroid Land Pack Film Holder is used, the double exposure prevention does not work.
- In the case of multiple exposure photography, set the Multiple Exposure Lever located at the bottom of the Power Drive to "M" (MULTI).
- Upon completion of multiple exposure, always return the Multiple Exposure Lever of the Power Drive to "□" mark. Then, set the Switch Lever to "START" and advance the film by one frame before the next exposure.
- For battery checking, set the Switch Lever to "B.C.". If the LED lights up, it shows that battery capacity is satisfactory.
- When the Battery Check Lamp is flickering, it shows that the battery capacity is reduced and may affect winder function. Replace the batteries with new ones.
- When battery performance lowers in cold temperatures or when the Power Drive stops before the first exposure appears, set the Switch Lever to "START" again.

Caution

- When not use for long periods of time, remove the battery.
- Take care so that no dust or dirt sticks to electrical contacts of Power Drive.

Wrist Strap

Before attaching the Power Drive to the body, attach the wrist strap to the lower part of the Neck Strap Lug double slot at left side. This strap is very convenient for portable use, and easy to use even during shooting.

日本語

各部の名称

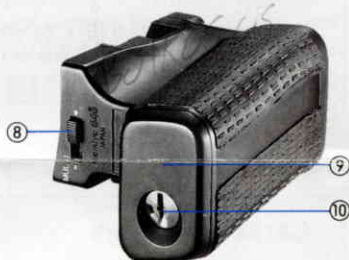
- ① シャッターボタン
- ② 電源スイッチ (START、ON、OFF、BC)
- ③ バッテリーチェックランプ
- ④ 取り付けつまみ連動接点
- ⑤ 取り付け部(1)
- ⑥ 取り付け部(2)
- ⑦ 取り外しロック解除ボタン
- ⑧ マルチ切り替えつまみ
- ⑨ 電池カセット
- ⑩ 電池カセット着脱ねじ



English

Name of Parts

- ① Shutter Release Button
- ② Operating Indicator (START, ON, OFF, B.C.)
- ③ Battery Check Lamp
- ④ Lock Lever
- ⑤ Attaching Part (1)
- ⑥ Attaching Part (2)
- ⑦ Lock Release Button
- ⑧ Multiple Exposure Lever
- ⑨ Battery Cartridge
- ⑩ Battery Attaching Screw



Deutsch

Teilebezeichnung

- ① Auslösetaste
- ② Betriebsartschalter (START, ON, OFF, B.C.)
- ③ Batteriekontrollampe
- ④ Verriegelungshebel
- ⑤ Ansetzpunkt (1)
- ⑥ Ansetzpunkt (2)
- ⑦ Entriegelungsknopf
- ⑧ Hebel für Mehrfachbelichtungen
- ⑨ Batteriefach
- ⑩ Batteriefachscharbe

Français

Description:

- ① Déclencheur
- ② Indicateur d'opération (Start, On, Off, B.C.)
- ③ Contrôle piles
- ④ Levier de verrouillage
- ⑤ Baïonnette de montage(1)
- ⑥ Axe de montage (2)
- ⑦ Bouton de verrouillage
- ⑧ Levier de multi-exposition
- ⑨ Logement piles
- ⑩ Vis du logement piles

Besondere Merkmale

Der Power Drive N übernimmt eine Doppelfunktion als Winder und Handgriff zugleich und erweist sich für schnelles, fortlaufendes Fotografieren als besonders leistungsfähig. Die Handhabung ist dabei denkbar einfach. Der elektromagnetische Auslöser des Power Drive ermöglicht die Verschlußauslösung durch leichten Druck mit der rechten Hand.

Technische Daten

Spannungsquelle: 6 Mignonzellen (Alkali- Mangan, Alkali und Ni-Cd-Zellen)

Bildfrequenz: ca. 0,8 s/Bild (Serienschaltung möglich)

Maximale Kapazität: ca. 80 Rollfilme 120 pro Alkali- Mangan-,
ca. 35 Rollfilme 120 pro Mangan- und
ca. 70 Rollfilme 120 pro Ni-Cd-Satz.

Testdurchschnitt im Mamiya Labor bei normaler Zimmertemperatur.

Batterietest: Durch Umschalten des Betriebsartschalters auf "B.C.".

Abmessungen: 63,5 (B) × 85,5 (H) × 65,5 (T) mm.

Gewicht: 260 g. (ohne Batterien)

Einlegen der Batterien

1. Lösen Sie mit Hilfe einer Münze die Batteriefachschraube am Boden des Power Drive durch Linksdrehung und nehmen Sie das Batteriefach heraus.
2. Setzen Sie frische Batterien entsprechend der Polkennung in das Batteriefach ein. Führen Sie das Batteriefach in das Griffstück des Power Drive hinein und verschließen Sie es durch Festschrauben. (Abb.1)
3. Stellen Sie den Betriebsartschalter auf "B.C.". Die rote Batteriekontrolllampe leuchtet bei ausreichender Batteriespannung auf.

Ansetzen und Abnehmen des Power Drive

Drücken Sie den Verriegelungshebel der Transportkurbel in Pfeilrichtung und nehmen Sie die Kurbel ab. (Abb.2)

1. Stellen Sie den Hebel für Mehrfachbelichtungen an der Kamera auf die Position "□". (Abb.3)
 2. Drücken Sie den Entriegelungsknopf und schieben Sie gleichzeitig den Verriegelungshebel in Pfeilrichtung nach oben. (Abb.4)
 3. Setzen Sie die drei Ansatzlöcher des Power Drive in die drei Führungsstifte des Gehäuses. Die Halterung für den Umhängeriem dient als Sicherungsstift für den Griff.
 4. Nachdem alle Stifte (ebenso die Halterung für den Umhängeriem) in die Ansatzlöcher gefügt wurden, schieben Sie den Verriegelungshebel nach unten. Der Power Drive ist nunmehr angeschlossen.
- Der Power Drive ist verriegelt, wenn sich der Verriegelungshebel in der unteren Position befindet und entriegelt in der oberen Stellung.

Verwendung des Power Drive

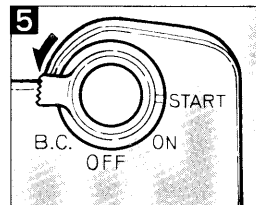
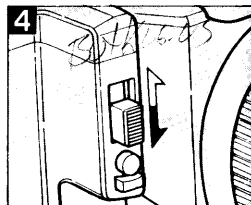
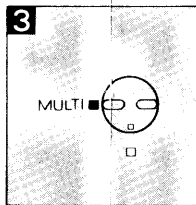
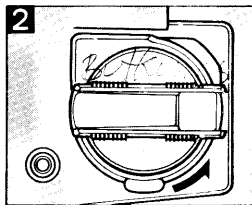
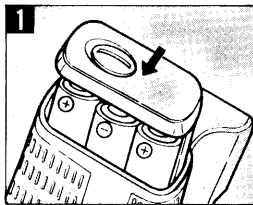
A. Setzen Sie die Rollfilmkassette an die Kamera an, nachdem Sie sich vergewissert haben, daß die Startmarke des Films auf die des Filmeinsatzes ausgerichtet ist.

1. Stellen Sie den Betriebsartschalter am Power Drive auf "START". Der Film wird bis zur ersten Aufnahme transportiert und der Betriebsartschalter springt automatisch auf "ON". (abb. 5)
2. Ziehen Sie den Kassettenschieber heraus und stecken Sie ihn in sein Aufbewahrungsfach. Wenn Sie jetzt auslösen, wird der Film weitertransportiert und der Verschuß für die nächste Aufnahme gespannt.
3. Ein fortlaufender Druck auf den Auslöser ermöglicht Serienaufnahmen
- Auch der Auslöser am Kameragehäuse befindet sich nun in Winderfunktion und läßt ebenso die Wahl zwischen Einzel- und Serienbelichtung zu.

- Stellen Sie den Betriebsartschalter am Kameragehäuse immer auf die "□" Position, da in anderer Stellung kein Winderbetrieb erfolgt.

4. Nach der letzten Aufnahme werden der Film und das Schutzpapier automatisch aufgespult und der Power Drive stoppt. Nun kann der Film entnommen werden.

B. Wird die Kassette mit teilbelichtetem Film an die Kamera angesetzt, ohne daß der Film weitertransportiert wurde, läßt sich die Kamera nicht auslösen. In diesem Fall genügt es, den Betriebsartschalter einfach auf "START" zu stellen und der Film wird automatisch bis zum nächsten Bild transportiert. Die Kamera ist dann wieder schußbereit.



Handschlaufe

Vor Ansetzen des Power Drive an das Gehäuse klinken Sie die Handschlaufe in die untere Nut der Halterung für den Umhängeriem ein.

Die Handschlaufe ist sehr bequem zum Tragen der Kamera und gibt zusätzlichen Halt beim Fotografieren.

- Bei Verwendung der Polaroidkassette bleibt die Doppelbelichtungssperre außer Betrieb.
- Für Mehrfachbelichtungen muß der Schalter an der Winderunterseite auf "M" (Multi) gestellt werden.
- Nach Beendigung der Mehrfachbelichtungen muß der Schalter wieder auf "□" gestellt werden. Um den Film dann weiterzutransportieren, wird der Betriebsartschalter auf "START" gestellt.
- Zur Batterieprüfung stellen Sie den Betriebsartschalter auf "B.C.". Leuchtet die rote Batteriekontrollampe auf, ist die Batteriespannung ausreichend.
- Flackert die Batteriekontrollampe, ist dies ein Zeichen dafür, daß die Batterien über nur noch geringe Kapazität verfügen. Da dies zu Funktionsstörungen führen könnte, sollten in einem solchen Fall die Batterien schnellstens ausgewechselt werden.
- Sollte sich bei niedrigen Temperaturen die Batterieleistung verringern oder der Power Drive vor Erreichen der ersten Aufnahme stoppen, genügt es in der Regel, den Betriebsartschalter nochmals auf "START" zu stellen.

Achtung!

- Wird der Power Drive längere Zeit nicht benutzt, sollten die Batterien entnommen werden.
- Die elektrischen Kontakte des Power Drive müssen stets sauber und trocken sein.

Besondere Merkmale

Der Power Drive N übernimmt eine Doppelfunktion als Winder und Handgriff zugleich und erweist sich für schnelles, fortlaufendes Fotografieren als besonders leistungsfähig. Die Handhabung ist dabei denkbar einfach. Der elektromagnetische Auslöser des Power Drive ermöglicht die Verschlußauslösung durch leichten Druck mit der rechten Hand.

Technische Daten

Spannungsquelle: 6 Mignonzellen (Alkali- Mangan, Alkali und Ni-Cd-Zellen)

Bildfrequenz: ca. 0,8 s/Bild (Serienschaltung möglich)

Maximale Kapazität: ca. 80 Rollfilme 120 pro Alkali- Mangan-,
ca. 35 Rollfilme 120 pro Mangan- und
ca. 70 Rollfilme 120 pro Ni-Cd-Satz.

Testdurchschnitt im Mamiya Labor bei normaler Zimmertemperatur.

Batterietest: Durch Umschalten des Betriebsartschalters auf "B.C.".

Abmessungen: 63,5 (B) × 85,5 (H) × 65,5 (T) mm.

Gewicht: 260 g. (ohne Batterien)

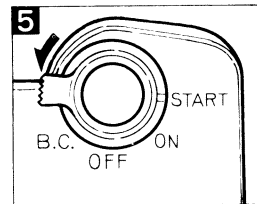
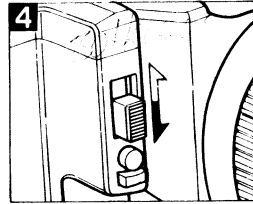
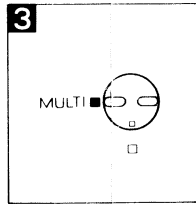
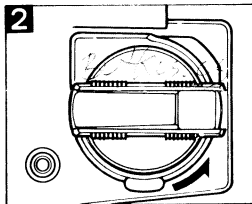
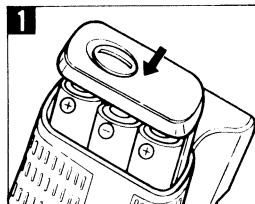
Einlegen der Batterien

1. Lösen Sie mit Hilfe einer Münze die Batteriefachschraube am Boden des Power Drive durch Linksdrehung und nehmen Sie das Batteriefach heraus.
2. Setzen Sie frische Batterien entsprechend der Polkennung in das Batteriefach ein. Führen Sie das Batteriefach in das Griffstück des Power Drive hinein und verschließen Sie es durch Festschrauben. (Abb.1)
3. Stellen Sie den Betriebsartschalter auf "B.C.". Die rote Batteriekontrollampe leuchtet bei ausreichender Batteriespannung auf.

Ansetzen und Abnehmen des Power Drive

Drücken Sie den Verriegelungshebel der Transportkurbel in Pfeilrichtung und nehmen Sie die Kurbel ab. (Abb.2)

1. Stellen Sie den Hebel für Mehrfachbelichtungen an der Kamera auf die Position "□". (Abb.3)
 2. Drücken Sie den Entriegelungsknopf und schieben Sie gleichzeitig den Verriegelungshebel in Pfeilrichtung nach oben. (Abb.4)
 3. Setzen Sie die drei Ansatzlöcher des Power Drive in die drei Führungsstifte des Gehäuses. Die Halterung für den Umhängeriem dient als Sicherungsstift für den Griff.
 4. Nachdem alle Stifte (ebenso die Halterung für den Umhängeriem) in die Ansatzlöcher gefügt wurden, schieben Sie den Verriegelungshebel nach unten. Der Power Drive ist nunmehr angeschlossen.
- Der Power Drive ist verriegelt, wenn sich der Verriegelungshebel in der unteren Position befindet und entriegelt in der oberen Stellung.



Verwendung des Power Drive

A. Setzen Sie die Rollfilmkassette an die Kamera an, nachdem Sie sich vergewissert haben, daß die Startmarke des Films auf die des Filmeinsatzes ausgerichtet ist.

1. Stellen Sie den Betriebsartschalter am Power Drive auf "START". Der Film wird bis zur ersten Aufnahme transportiert und der Betriebsartschalter springt automatisch auf "ON". (Abb. 5)
 2. Ziehen Sie den Kassettenschieber heraus und stecken Sie ihn in sein Aufbewahrungsfach. Wenn Sie jetzt auslösen, wird der Film weitertransportiert und der Verschluss für die nächste Aufnahme gespannt.
 3. Ein fortlaufender Druck auf den Auslöser ermöglicht Serienaufnahmen
- Auch der Auslöser am Kameragehäuse befindet sich nun in Winderfunktion und läßt ebenso die Wahl zwischen Einzel- und Serienbelichtung zu.

- Stellen Sie den Betriebsartschalter am Kameragehäuse immer auf die "□" Position, da in anderer Stellung kein Winderbetrieb erfolgt.

4. Nach der letzten Aufnahme werden der Film und das Schutzpapier automatisch aufgespult und der Power Drive stoppt. Nun kann der Film entnommen werden.

B. Wird die Kassette mit teilbelichtetem Film an die Kamera angesetzt, ohne daß der Film weitertransportiert wurde, läßt sich die Kamera nicht auslösen. In diesem Fall genügt es, den Betriebsartschalter einfach auf "START" zu stellen und der Film wird automatisch bis zum nächsten Bild transportiert. Die Kamera ist dann wieder schußbereit.

- Si le dos polaroid est utilisé, la sécurité de la double exposition ne fonctionne pas.
- Dans le cas de surimpressions volontaires, positionner le levier situé à la base de la poignée moteur sur la position "M" (multi).
- Dès la fin de la prise de vue en surimpression, ne pas oublier de repositionner le levier de la poignée moteur sur □. Puis positionner sur START et avancer le film d'une vue avant une nouvelle obturation.
- Pour le contrôle piles, positionner sur "B.C.". Si la diode s'allume, tout est en fonction.
- Si la diode du contrôle piles clignote, cela signifie que la puissance des piles est réduite et peut affecter la fonction moteur.

Remplacer les piles immédiatement.

- En basse température, la puissance des piles est altérée.

De même, si la poignée moteur s'arrête avant que la vue N° n'apparaisse, repositionner le levier sur START.

Precautions

- En cas de non usage pendant un certain temps, enlever les piles.
- Nettoyer toujours les contacts électriques avant la mise en place.

Languelette d'attache:

Avant de fixer la poignée moteur au boîtier, attacher la languelette d'attache à la partie inférieure de l'encoche du téton de la courroie de cou. Cette languelette est très pratique pour la prise en main.

特 長

ワインダー・グリップNは、ワインダーとグリップの機能を一体化し、安定したホールディングで、速写、連続撮影などに威力を発揮できるグリップです。カメラの電子回路と電磁リリースで連動し、右手に保持しながら軽いタッチで、シャッターを切ることができます。

主な仕様

電 源：単3型乾電池6本使用（アルカリマンガン・マンガン・ニッカドの各電池使用可能）

撮 影 コ マ 数：1コマ撮影及びシャッターボタンを押し続けることにより、連続撮影可能

巻き上げ時間：1コマ約0.8秒

撮影可能本数：（常温時、当社規定試験条件による）単3アルカリマンガン乾電池……約80本、単3型マンガン乾電池……約35本、ニッカド乾電池……約70本

作 動 方 式：●フィルムはスタートボタンにより起動、すべて自動制御により撮影準備完了、撮影後は自動巻き上げ。

●所定枚数終了後は、自動巻き取り後停止。

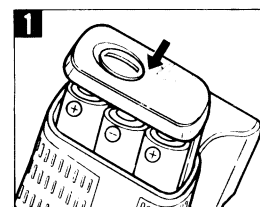
バッテリーチェッカー：LED表示によるチェック機能付き

大 き さ：67mm(幅)×85.5mm(高さ)×65.5mm(奥行き)

重 さ：260g(電池別)

電池の入れ方

- ① 硬貨などを使ってグリップ底部の電池カセット着脱用ねじを左へ回して、電池カセットを取り出します。
- ② 電池カセットに、単3型乾電池6本を、⊕⊖の表示通り挿入し、グリップに戻してねじで締めます。(図1)
- ③ 電源スイッチをBC表示にすると、正常の場合LEDにより、ランプが点灯します。



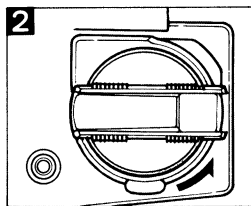
Inserting Battery

1. Loosen the battery Cartridge

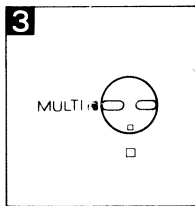
ワインダー・グリップNの着脱

巻き上げハンドルのレバーを、矢印の方向へ押してボディから外します。(図2)

- ① カメラのマルチ切り替えつまみを、白角印□に合わせます。(図3)
 - ② グリップのロック解除ボタンを押しながら、取り付けつまみを矢印方向に押し上げた位置にします。(図4)
 - ③ グリップの取り付けガイド穴を、ボディ側の取り付け部の3本のガイドピンにしっかり差し込みます。また、ストラップ取り付け金具も、グリップを固定する柱として使用します。
 - ④ ガイド穴に各ピン（ストラップ取り付け金具も含む）が差し込まれたら、ボディ側に密着させながら、取り付けつまみを下げるとパチンと音がしてグリップはカメラにロックされます。
- ☆取り付けつまみは、下の位置にあるときはロックされ、上の位置にあるときはロックを解除されます。



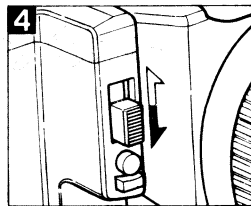
Attaching and Removing The Power Drive



ワインダー・グリップの使い方

A. フィルムホルダー内のフィルムをスタートマーク位置に合わせて装てんした場合の手順

- ① ワインダーの電源スイッチを“START”に合わせて装てんすると、ワインダーが自動的にフィルムを巻き上げ、一枚目のコマで止まります。電源スイッチは“ON”の位置にセットされます。(図5)
 - ② 引きふたを抜いて格納ポケットに入れて下さい。撮影準備の完了です。シャッターを切ると、1コマずつ自動的にフィルムを巻き上げます。
 - ③ シャッターボタンを押し続けると、連続撮影ができます。
- ★ボディ側のシャッターボタンも、ワインダー機能と連動しており、一枚どり及び連続撮影ができます。
- ★ボディ側のシャッターセレクターは白角印□の位置で合わせて下さい。他の位置にセットされている場合、ワインダー機能は動きません。



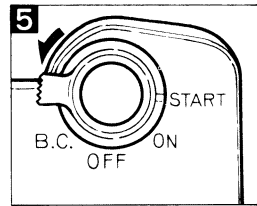
How to Use Power Drive

- A. Attach the Roll Film Holder

④ 所定撮影枚数が終了すると、自動的にフィルムを巻き取り、停止します。撮影フィルムを取り出せます。

B. フィルムホルダー内の、フィルムを1枚目に合わせて装てんした場合、又は途中枚数（例えば6枚目撮影時からグリップを取り付けた場合）の時、必ず“START”に電源スイッチを合わせて巻き上げ完了を確認して下さい。

“START”に合わせることで、シャッターセット、フィルム巻き上げの有無を感知し、撮影準備完了の状態にワインダー側の機能が自動的に行ないます。



- Set the Shutter Release Selector

ハンドストラップ

ワインダーグリップを取り付ける前に、付属のハンドストラップを巻き上げハンドル側のつり金具二重溝の下の部分に取り付けて下さい。携帯のとき、又、撮影のときでも使い易く安全です。

- ★ポラロイドランドバックフィルムホルダーをご使用の場合、多重撮影防止機構は働きません。
- ★多重露光撮影のときは、グリップ底部のつまみをM(マルチ)に切り替えて下さい。
- ★多重露光撮影が終了したら、必ずグリップ底部の切り替えつまみを□印に戻し、電源スイッチを“START”に合わせフィルムを1コマ送ってから次の撮影を行なって下さい。
- ★バッテリーチェックは、電源スイッチをBC位置に合せて下さい。LEDが点灯(赤色)すれば、電池の容量は正常であることを示します。点滅している時は、電池の容量が著しく低下してワインダーの機能が働きません。新しい電池と交換して下さい。
- ★寒冷時などで、電池性能の低下している時、1枚目が出る前にタイマーが停止した時は、再度“START”に合わせて下さい。

ご注意

- 長時間使用しない場合は、電源スイッチを“OFF”にして下さい。
- 長期に亘って保管される場合は故障の原因になりますので、電池カセットから乾電池を取り外して下さい。
- ワインダーの電子接点は、常にほこりなど付着しないようにして下さい。